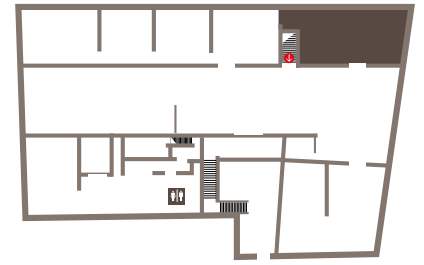


MUSEO
MUSEUM

LA CASA MUSEO
DI MARIANO FORTUNY
THE MARIANO FORTUNY
HOUSE MUSEUM

L'Atelier
The Studio



1. Schizzo per la Fortuna - s.d. - tempera su foto incollata su tela
Sketch for the Fortune - undated - tempera on photo pasted on canvas

2. Dio fluviale Ilisso (copia parziale dai marmi del Partenone) - s.d. - gesso
River god Ilissos (partial copy after the Parthenon's marbles) - undated - plaster

3. Medusa - s.d. - tempera su cartone
Medusa - undated - tempera on cardboard

4. Nudo femminile disteso - 1946 - tempera su tela incollata su cartone
Reclining female nude - 1946 - tempera on canvas pasted on cardboard

5. Torso di giovane donna - 1943 - tempera su cartone
Torso of a young woman - 1943 - tempera on cardboard

6. Nudo femminile. Preparazione per il ballo - 1944 - tempera su tela
Female nude. Preparation for the ball - 1944 - tempera on canvas

7. Studio di nudo femminile - 1888 - olio su tela
Study of a female nude - 1888 - oil on canvas

8. Nudo femminile di spalle - s.d. - tempera su legno
Female nude from the back - undated - tempera on wood

9. Nudo femminile - 1895 - tempera su cartone
Female nude - 1895 - tempera on cardboard

10. Nudo femminile di spalle - s.d. - tempera su legno
Female nude from the back - undated - tempera on wood

11. Anatomia umana - s.d. - gesso /
Human anatomy - undated - plaster
Collezioni Fondazione Musei Civici
di Venezia, Museo Correr

12. Modello di cavallo - s.d. - gesso
Model of a horse - undated - gypsum

13. Testa di Afrodite (copia dall'antico) -
s.d. - gesso
Head of Aphrodite (copy after antique) -
undated - plaster

14. Mariano Fortuny y Marsal - Studio di
galli - s.d. - olio su legno
Mariano Fortuny y Marsal - Study of
roosters - undated - oil on wood

15. Carapace / Carapace/Shell

16. Calco della mano di Henriette Fortuny
- 1920 ca. - cera
Cast of Henriette Fortuny's hand - ca.
1920 - wax

17. Cranio di bufalo / Buffalo skull

18. Calco di testa di caprone - s.d. - gesso
patinato / Cast of a goat's head - undated
- patinated plaster

19. Elemento decorativo - s.d. - gesso
Decorative piece - undated - gypsum
Collezioni Fondazione Musei Civici
di Venezia, Museo Correr

20. David (copia parziale da Donatello)
- s.d. - gesso / David (partial copy after
Donatello) - undated - plaster
Collezioni Fondazione Musei Civici
di Venezia, Museo Correr

21. Calco della mano di Mariano Fortuny y
Madrazo - s.d. - bronzo
Cast of the Mariano Fortuny's hand -
undated - bronze

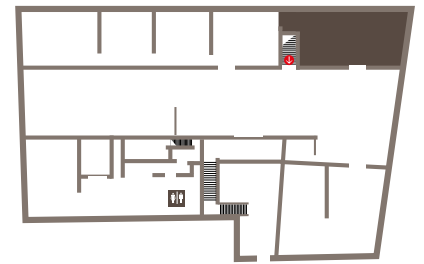
22. Busto femminile (copia da originale del
XV sec.) - s.d. - gesso
Female bust (copy after original piece of
the 15th cent.) - undated - plaster
Collezioni Fondazione Musei Civici
di Venezia, Museo Correr

23. Cristo morto sorretto da angeli (copia
da Donatello) - s.d. - gesso
Dead Christ supported by angels (copy
after Donatello) - undated - plaster
Collezioni Fondazione Musei Civici
di Venezia, Museo Correr

24. Composizione con tavolozza e
telegrammi della morte di Mariano
Fortuny y Marsal - s.d.
Composition with palette and telegrams
about the death of Mariano Fortuny y
Marsal - undated

25. Bassorilievo - XV sec. - marmo di
Carrara / Bas-relief - 15th cent. - Carrara
marble
Collezioni Fondazione Musei Civici
di Venezia, Donazione / Gift
Luciano e/and Adriana Tempo

26. Nudo femminile disteso - 1939 -
tempera su tela
Reclining female nude - 1939 - tempera on
canvas



27. Madonna col Bambino (copia da Antonio Rossellino) - s.d. - gesso
Madonna and Child (copy after Antonio Rossellino) - undated - plaster
Collezioni Fondazione Musei Civici di Venezia, Museo Correr

28. San Giorgio (copia parziale da Donatello) - s.d. - gesso
Saint George (partial copy after Donatello) - undated - gypsum
Collezioni Fondazione Musei Civici di Venezia, Museo Correr

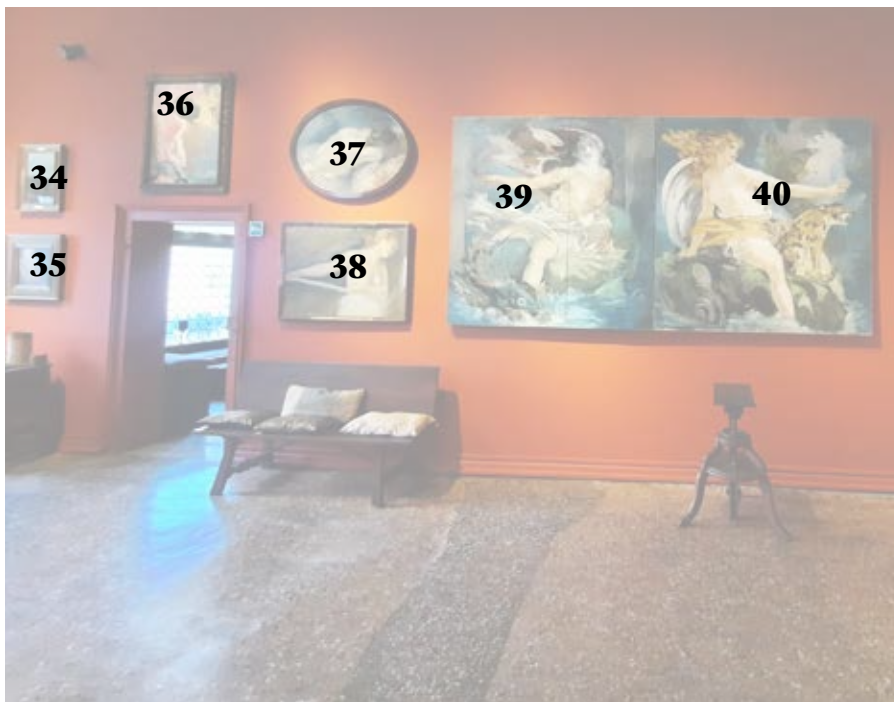
29. Autoritratto - 1947 - tempera su cartone
Self-portrait - 1947 - tempera on cardboard

30. Quaderno di schizzi - s.d. - inchiostro e carboncino su carta
Sketches book - undated - ink and charcoal on paper

31. Nudo femminile di spalle - 1943 - tempera su cartone
Female nude from behind - 1943 - tempera on cardboard

32. Busto femminile - s.d. - gesso patinato
Female bust - undated - patinated plaster
Collezioni Fondazione Musei Civici di Venezia, Museo Correr

33. Schizzi - s.d. - grafite e tempera su carta
Sketches - undated - graphite and tempera on paper



34. La Vittoria di Brescia - 1899 - tempera su cartone
The Victory of Brescia - 1899 - tempera on cardboard

35. La mano dell'artista - 1890 - tempera su cartone
The hand of the artist - 1890 - tempera on cardboard

36. Ciclo wagneriano. Parsifal. Fanciulla fiore - 1945 - tempera su tela incollata su cartone
Wagnerian cycle. Parsifal. Flower-maiden - 1945 - tempera on canvas pasted on cardboard

37. Nudo femminile - s.d. - tempera su legno
Female nude - undated - tempera on wood

38. Nudo femminile - 1894 - pastello e gesso su cartone
Female nude - 1894 - pastel and gypsum on cardboard

39. Schizzo per i Quattro Elementi. L'Acqua - s.d. - tempera su carta incollata su cartone
Sketch for the four elements. Water - undated - tempera on paper pasted on cardboard

40. Schizzo per i quattro elementi. Il Fuoco - s.d. - tempera su carta incollata su legno
Sketch for the four elements. Fire - undated - tempera on paper pasted on wood

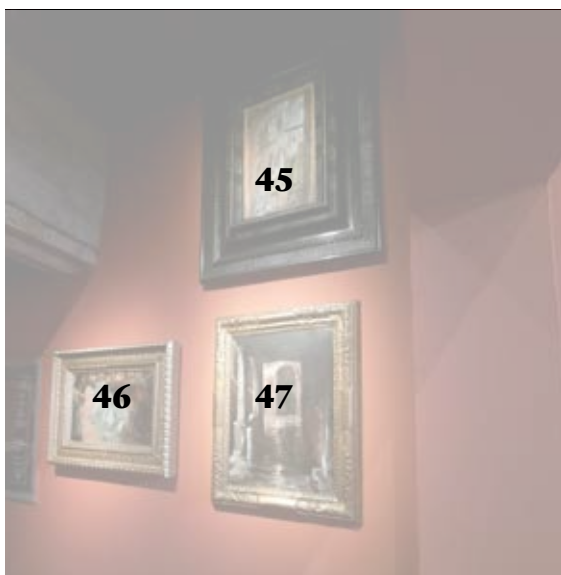


41. La Discordia - s.d. - tempera su tela
Discord - undated - tempera on canvas

42. La Fortuna - s.d. - tempera su tela
Fortune - undated - tempera on canvas

43. Testa del cavallo di Selene (copia dai
marmi del Partenone) - s.d. - gesso
Head of Selene's horse (copy after the
Parthenon's marbles) - undated - plaster

44. Torso del Belvedere (copia da Apollonio di
Atene) - s.d. - gesso
Belvedere Torso (copy after Apollonios
Athenian) - undated - plaster



CORRIDOIO / HALLWAY

45. Giostrai - 1908 - tempera su cartone
Carnies - 1908 - tempera on cardboard

46. Carnevale - s.d. - tempera su cartone
Carnival - undated - tempera on cardboard

47. Sotoportego a Venezia - s.d.- tempera su
cartone
Underpass in Venice - undated - tempera on